

# Arcattia

Música en la poesia de Màrius Torres



ARCATTIA ens presenta una proposta de concert centrada en un dels nostres poetes de referència: Màrius Torres. Un concert en format de trio de dos violins i violoncel juntament amb la veu de l'actor Enric Arquimbau, on la combinació entre la lectura de poemes i música dels seus autors de referència tenen una interacció continuada.

**Quim Térrens**, violí  
**Joan Morera**, violí  
**Lluís Heras**, violoncel  
**Enric Arquimbau**, rapsoda



divendres, 6 de juliol a les 22h a  
Can Trona - Centre de Cultura i Natura  
entrada 7 €

# Giulia Valle Trio

**Tom Amat**: piano · **David Xirgu**, bateria



Giulia Valle és bandleader, compositora, arreglista i contrabaixista. De context tant clàssic com modern, és un imparabile prodigi musical. Només els artistes elegits demostren la capacitat i la potència per deixar una empremta tan personal en cadascun dels seus projectes, de vegades salvatge, de vegades com una carícia, sempre lliure, intensa, fina, desafiant i imprevisible. Aquesta italiana establerta a Barcelona és considerada com una de les veus més úniques i especials de l'escenari del jazz barceloní contemporani. La seva formació musical l'ha dut a treballar a Barcelona, París, Nova York, compartint experiències amb músics de la talla de John McNeil, Guillermo Klein, Mayte Martín, Bill McHenry, Jason Lindner, Carles Benavent o Antonio Canales, entre d'altres.

divendres, 13 de juliol a les 22h a la plaça de  
Sant Privat d'en Bas entrada 7 €  
(en cas de pluja a Can Trona-Centre de Cultura i Natura)

# Dani Jané & Marta Casals



El duet format pels músics Dani Jané i Marta Casals va néixer l'estiu de 2015 i des de llavors han anat forjant i treballant un repertori de música tradicional i popular catalana. La proposta instrumental que ofereixen es caracteritza per dos instruments primordials, la veu i la guitarra, i queda completada per l'aportació de l'acordió cromàtic i la melòdica. Amb uns arranjaments instrumentals íntims i plens de sensibilitat, Dani Jané i Marta Casals es proposen arribar directament al cor de la gent i apropar-se al públic amb la seva pròpia visió del repertori tradicional i popular. L'estiu de 2017 van publicar el seu primer EP, titulat Recull, on presenten una mostra del repertori que ofereixen en directe.

dissabte, 14 de juliol a les 22h a l'església de Joanetes  
entrada 7 €

# GIO Solistes Trio



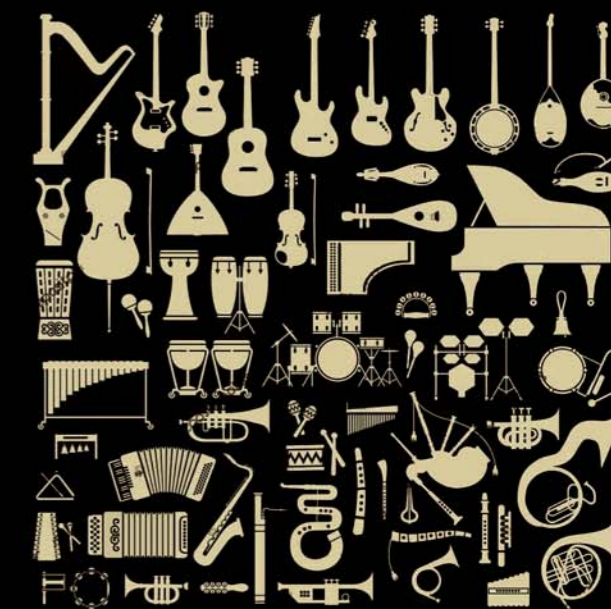
Una proposta musical d'alt nivell i molt singular: Les famoses **Variacions Goldberg** de **J.S. Bach** adaptades per a trio de corda. Els caps de corda de la **GIOrquestra** interpretaran la transcripció del gran violinista Dmitry Sitkovetsky.

**Frédéric Descargues**, violí  
**Joan Fèlix**, viola  
**François Ragot**, violoncel

divendres, 20 de juliol a les 22h a  
l'Auditori de Can Trona - Centre de Cultura i Natura  
entrada 7 €

## Fes-te soci

Per 35€ l'any, entrada lliure per a dues persones a tots els concerts



Associació Musical La Vall d'en Bas  
Centre Cultural "Les Olletes"  
17178-La Vall d'en Bas

associacionmusical@gmail.com

# Eva Fernández Trio



Eva Fernández, més creativa i entregada que mai, ha escrit i arranjat durant mesos, juntament amb Josep Munar, una col·lecció de temes originals inspirats en les paraules d'Alejandra Pizarnik, Alfonsina Storni, Alfonso Costafreda i Julio Cortázar, amb paciència i amor, prioritant la cançó i el poder de les melodies, amb una estètica resultant diferent al que mai havien fet fins ara.

**Eva Fernández** - veu i saxo  
**Jospe Munar** - guitarra  
**Enric Fuster** - bateria

dissabte, 21 de juliol a les 22h al carrer Teixeda  
d'Els Hostalets d'en Bas entrada 7 €  
(en cas de pluja a Can Trona - Centre de Cultura i Natura)

# Claudia Romani Amat Santacana

Duet de violoncels



Clàudia Romani i Amat Santacana ens presenten un programa on ens endinsarem en la història del violoncel des dels seus orígens fins als nostres temps. Faran un recorregut musical des del primer barroc, passant pel classicisme, el romanticisme i arribant al segle XX. Viatjarem per diferents països europeus partint d'Itàlia, amb Domenico Gabrielli, el primer gran violoncel·lista de la història. Continuarem amb Vivaldi, qui fou un dels màxims exponents de la música del barroc tardà. Amb Boccherini, també italià, anirem fins a Madrid, on va passar la major part de la seva vida. La música popular sempre ha inspirat els compositors que escrivien música culta. Béla Bartok va recórrer pobles i ciutats transcrivint la música folklòrica transmesa de forma oral de generació en generació. Aquesta és la música que inspira els petits duos amb els quals finalitzaran el concert-viatge.

divendres, 27 de juliol a les 22h a l'església de  
Sant Esteve d'en Bas entrada 7 €

# Kebyart Ensemble



El quartet de saxos més prometededor del País ens presenta un recorregut per la història de la música tot interpretant i explicant en directe els secrets d'un programa ple de colors i estils. En el centenari de la mort de Claude Debussy, sentirem una selecció de les seves peces més representatives per a piano, així com una obra del pare del quartet de corda, Joseph Haydn. També hi ha espai per a la música hongaresa de Ferenc Farkas i per a una proposta de nova creació basada en l'efecte òptic dels tres sols, o parhelis, del compositor català José Rio-Pareja.

**Pere Méndez Marsal** - Saxo soprano  
**Víctor Serra Noguera** - Saxo alto  
**Robert Seara Mora** - Saxo tenor  
**Daniel Miguel Guerrero** - Saxo baríton

dissabte, 28 de juliol a les 22h a Can Trona  
- Centre de Cultura i Natura entrada 7 €

Organitza:

Associació Musical La Vall d'en Bas

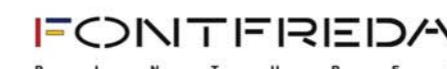


Amb el suport de:



Ajuntament de La Vall d'en Bas

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació



Diputació de Girona



Portada: Recreació digital a partir d'una fotografia de R. Domínguez

# CONCERTS d'ESTIU 2018



de la Vall d'en Bas